

8K/4K/HD 対応プロンプター

プローマプロンプターが選ばれ続けている訳があります

超高精細 8K/4K/HD での撮影において
プロンプター装着時にも、抜群のシャープ感。

プロンプターにも様々なノウハウがあります。
想像を超える高画質は、
プローマプロンプターシステムが実現。

- Shoot with outstanding sharpness
- High-definition Vision-Proof Glass installed
- High strength, High reliable
- Shoot 8K by Vision-Proof Glass
- Clear video recording without fogging

高画質の秘密はプローマ独自の高品位
Vision-Proof Glass 搭載
Vision-Proof Glass produced high resolution



プローマプロンプターが目指したのは「ただ単にプロンプターでの文字が読める一般のプロンプター」ではありません。かつてない高精細に撮影できるプロンプターです。まるでプロンプターを装着してないような透明感ある撮影が可能です。

超高精度平面 Vision-Proof Glass により
8K 撮影も可能 Vision-Proof Glass can shoot 8k images

超高画質が進むなかで、フィルターでさえ、レンズに装着するだけで影響がでるものがあります。収差は特に大きな問題で、プロンプターを装着するとピントが甘くなる傾向のプロンプターが少なくありません。そのことを重要視して開発にあたり、製造方法や独自の技術を用いて変形やたわみを抑え、かつ、温度変化に対しても高精度を保ったままご使用いただけます。

高強度、高信頼性
High intensity and reliability

プロンプターの輸送中の破損を経験したプロダクションも多いと思います。プローマプロンプターの Vision-Proof Glass は一般のプロンプターで使用される強度の倍以上の強度を確保しています。現場でのハードな使用に耐えうる独自のミラーを搭載しています。

モニター設計も自社開発
Monitor design and developed in-house

もう一つの心臓、文字表示部もプロテックでは自社モニター開発技術をおしみなく投入。SDI 映像技術に加え、現場での操作性、機動性を向上するように設計には最新の技術を投入しています。一貫した設計により長期使用において、万が一の修理対応年数も製造打ち切り後 7 年と高信頼な修理対応可能です。

そのプロンプター光源かぶりはありませんか？
プローマプロンプターなら光源かぶりはありません。

かぶりのないクリアな映像収録可能 No fogging and clear video recording

これは A 社のプロンプター写真です。カメラ映像にプロンプター表示モニターの色がかぶる写真です。画像が白く浮いてしまう現象などは、場面の色が本線に漏れているためです。プロテックのプローマプロンプターは業界最高水準でこの映像のかぶり現象がありません。



他社プロンプターです。プロンプター表示部を全面青に出力しました。



プロンプターに装着されたカメラのモニターが見るから青色の影響を受けています。



プロテックなら極めてクリアな映像。右の比較映像をご覧ください。

受け継がれるプローマの信頼性

高品質 **Vision-Proof Glass** 搭載

実際の実写映像テストです。

ソニー PXW-Z280 カメラそのままの映像
この横列は収録映像になります。



カメラの絞りを固定してのミラー透過率テスト。オリジナルはフィルターも無し。

ソニー PXW-Z280 + HDP-2000
オリジナルとほぼ同じ映像を再現。



このクラストップランクで光量減衰がすくない。結果クリアな映像を確保するとともに、プロンプタの装着されていないカメラとの差がなく撮影でき、8K/4Kに対応。

ソニー PXW-Z280 + A社プロンプター
黒が浮いてカラーバランスも微妙にずれる。



ミラーの性能でここまで光量が減衰する。結果絞りをあけるて上の映像にするため被写体深度が浅くなる。またカラーバランスが崩れやすい。



適正露出での 250 パーセント拡大映像。
さすが 4K カメラ、クリアな映像。



プロンプター無しと同じくらい遜色ない映像を実現。スイッチャーで左右切った場合でも区別がつかないレベル。



カラーバランスがどこかおかしい映像。人を撮影した場合は髪の毛のシャープさがかける。ピントが全体に甘くかんじる。クリアさにかける。



高画質撮影はプローマプロンプター

高画質化になればなるほどプローマプロンプターの威力が發揮されます。小型カメラから無人旋回台用プロンプター、スタジオ用大型プロンプター、スピーチプロンプター、まで幅広くラインナップしています。

20 インチクラス最軽量、三脚の負担を最小限に抑え、 4K/HD の最適なスタジオ空間を作り出す最強プロンプター。



20 インチ スタジオプロンプター
20 inch studio prompter
20" 演播室提詞器
20 인치 스튜디오프롬프터

HDP-2000ST 定価 **547,000 円**

●付属品：取扱説明書 / 保証書 / カメラ台座 / バランスプレート / 三脚ベース固定ネジ



- The lightest 20-inch class
- Minimize tripod burden

主な特長 ● 20 インチ スタジオプロンプター ● 扇型画面により左右の視野角が広範囲 ● 輝度約 500cd/m、高コントラストディスプレイ ● 多機種のカメラに対応 ● 高品位マルチコートミラーガラス採用 ● マルチ入力対応 ● プレイバックモニター機能 ● 電波時計入力で正確な時間 / リターン表示 (別売りリターン / 時計表示キット装着時)

Features ● 20 inch studio teleprompter ● Fun-shaped monitor allows wide angle view ● 500cd/m luminance, high contrast display ● Highly compatible with many types of cameras ● High quality multi coated mirror glass (Vision-Proof) ● Multi input ● Playback monitor function ● Precise time and return display (need optional return/time display kits)

Specifications <主な仕様> ● INPUT <入力> / HD-SDI IN : BNCx1 / VBS IN : BNCx1 (Composite) / HDMI IN : HDMI(Type A)x1 / pc in : HD D-SUB 15Px1 ● OUTPUT <出力> / HDMI OUT : HDMI(Type A)x1 ● FUNCTION <機能> / TALLY Indicator : Indicator LEDx2 GREEN and RED ; Indicator LEDx1 RED / TALLY IN : BNCx1 ● GENERAL <一般> / DC POWER : DC 11V-17V 43W ; XLR 4P malex1 / Size (WxHxD) 寸法 : Main body : 660x440x460 mm / Camera plinth : 140x105x488 mm / Weight 質量 : Main body : 10.2 kg / Camera plinth : 2 kg ● ACCESSORIES <付属品> / Camera Plinth

20 インチ スタジオプロンプター セット 20 inch studio prompter set

20" 演播室提詞器組
20 인치 스튜디오프롬프터 세트

HDP-2000STF 定価 **855,000 円**

●付属品：プロマ PC システム / AC 電源 / 取扱説明書 / 保証書 / カメラ台座 / バランスプレート / 三脚ベース固定ネジ

主な特長 ● 20 インチ スタジオプロンプター セット ● その他特長は HDP-2000ST と同じ

Features ● 20 inch studio teleprompter PC sets ● For other features, refer to HDP-2000ST

Specifications <主な仕様> ● INPUT <入力> / HD-SDI IN : BNCx1 / VBS IN : BNCx1 (Composite) / HDMI IN : HDMI(Type A)x1 / pc in : HD D-SUB 15Px1 ● OUTPUT <出力> / HDMI OUT : HDMI(Type A)x1 ● FUNCTION <機能> / TALLY Indicator : Indicator LEDx2 GREEN and RED ; Indicator LEDx1 RED / TALLY IN : BNCx1 ● GENERAL <一般> / DC POWER : DC 11V-17V 43W ; XLR 4P malex1 / Size (WxHxD) 寸法 : Main body : 660x440x460 mm / Camera plinth : 140x105x488 mm / Weight 質量 : Main body : 10.2 kg / Camera plinth : 2 kg ● ACCESSORY <付属品> / Camera Plinth / Proma PC / DC Power Supply / Remote Controller / Cables



箱型レンズ用 20 インチ スタジオプロンプター Box type lense 20 inch studio prompter

盒鏡頭用 20" 演播室提詞器
박스형렌즈용 20 인치 스튜디오프롬프터

HDP-BX2000ST 定価 **747,000 円**

●付属品：取扱説明書 / 保証書 / カメラ台座 / バランスプレート / 三脚ベース固定ネジ

主な特長 ● 箱型レンズ用 20 インチ スタジオプロンプター ● その他特長は HDP-2000ST と同じ

Features ● 20 inch studio teleprompter for box type lens ● For other features, refer to HDP-2000ST

※電波時計を使用する場合は
別途配線が必要です。



箱型レンズ用 20 インチ スタジオプロンプターセット Box type lense 20 inch studio prompter set

盒鏡頭用 20" 演播室提詞器組
박스형렌즈용 20 인치 스튜디오프롬프터 세트

HDP-BX2000STF 定価 **1,055,000 円**

●付属品：プロマ PC システム / AC 電源 / 取扱説明書 / 保証書 / カメラ台座 / バランスプレート / 三脚ベース固定ネジ

主な特長 ● 箱型レンズ用 20 インチ スタジオプロンプターセット ● その他特長は HDP-2000ST と同じ

Features ● 20 inch studio teleprompter PC sets for box type lens ● For other features, refer to HDP-2000ST

